

Valledupar, 27 de Octubre de 2024

Doctora
YANELIS PATRICIA GONZÁLEZ MAESTRE
Jefe de la oficina de cultura
Supervisor del Contrato No 1144-SGR DE 2024
Valledupar – Cesar

Asunto: Informe No CINCO (5) de ejecución contractual del 28/09/2024 al 27/10/2024

Referencia: Contrato No 1144-SGR de 2024

DAGER RAFAEL ALMANZA VILLAZON, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.065.589.158 de Valledupar, en mi calidad de Contratista del MUNICIPIO DE VALLEDUPAR, Oficina de cultura en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

CONTRATO NUMERO Y FECHA (DIA/MES/AÑO)	1144-SGR de 2024
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN FORMADOR MUSICAL QUE BRINDE ACOMPAÑAMIENTO EN LA ESTRATEGIA FORMATIVA INTEGRAL “LA CULTURA EN TU COMUNA” MUNICIPIO DE VALLEDUPAR
PERIODO COMPRENDIDO DE LAS ACTIVIDADES (DIA/MES/AÑO)	28 DE SEPTIEMBRE DE 2024 AL 27 DE OCTUBRE DE 2024

Como contratista, dando cumplimiento a la cláusula de la forma de pago del contrato a mi nombre, me permito relacionar a continuación las actividades que desarrollé durante el lapso de tiempo anteriormente referenciado, las cuales detallo a continuación.

Obligaciones Especificas:

N o	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Realizar la planificación, organización y promoción de todas las actividades culturales que se requieran para la estrategia formativa integral “la cultura en tu comuna” municipio de Valledupar.	No asignada.	N/A
2	Realizar un cronograma y plan de trabajo mensual	Se elaboró el plan de trabajo para el mes de octubre, el cual fue entregado a la	Anexo 1

	de las actividades adelantadas en la Escuela Leo Gómez y las desarrolladas de la estrategia formativa integral “la cultura en tu comuna” municipio de Valledupar, e informar al supervisor.	coordinadora de la Comuna 3, Karina Mindiola.	
3	Orientar los procesos de aprendizaje, Instruir, preparar y demostrar las diferentes técnicas de aprendizaje en la formación musical en el instrumento asignado a su enseñanza.	Ensayo con todos los alumnos que terminaron la canción el <i>Testamento</i>: Practicaron <i>El Testamento</i> en conjunto con los demás estudiantes, mejorando la coordinación y ejecución del instrumento con ayuda del instructor. Ensamble con el instructor de caja: Se realizó un ensamble con los alumnos de la jornada de la tarde, acompañados por los alumnos del instructor de caja, Danny Castilla, con el objetivo de interpretar la canción siguiendo la métrica adecuada. Trabajamos el ritmo del son vallenato y la interpretación de la canción <i>Pena y Dolor</i>, mejorando la coordinación entre la mano izquierda (bajos) y la mano derecha (melodía): Ensayo de los bajos en el son vallenato: Los alumnos practicaron los bajos del son vallenato con las escalas (mano derecha) para mejorar la coordinación entre ambas manos. Introducción de la canción pena y dolor: Esta sección consta de dos partes. La primera comienza con la melodía del siguiente fragmento de la canción: “Anda buscando un calmante, pa' tu pena y tu dolor Si tu misma lo búscate, que Dios te ceda el perdón, si tu misma lo búscate, que Dios te ceda el perdón” La segunda parte incluye un pase que conecta de nuevo con la letra. Intermedio de la canción: El intermedio consta de 4 pases y vuelve de nuevo a la letra de la canción. Realizaron los tres primeros pases de	Anexo 2

		la canción. En general: Los alumnos se encuentran en diferentes etapas del curso. Algunos están comenzando con la primera escala, mientras que otros están trabajando en la parte de los bajos del paseo. Cada estudiante avanza de acuerdo con su propio ritmo, asegurándonos de que dominen cada aspecto antes de continuar con el siguiente. Tres alumnos nuevos terminaron la canción el Testamento.	
4	Brinde apoyo en la estrategia formativa integral “la cultura en tu comuna” formación musical y actividades culturales que se desarrollen en la ESCUELA LEONARDO GOMEZ que opera bajo las instrucciones de la oficina de cultura del municipio de Valledupar.	Estoy en la comuna 3 en Lorenzo Morales apoyando la estrategia formativa.	Anexo 3
5	Apoyar la planificación y organización de las clases formativas presenciales o virtuales de la escuela Leonardo Gómez a cargo de la oficina de cultura de Valledupar.	No asignada.	N/A
6	Entregar informe y planificación de las clases de formación musical en instrumento de su competencia, cuando el supervisor del contrato lo requiera.	No asignada.	N/A
7	Preparar, acompañar y participar en las muestras y presentaciones de las muestra musicales con los grupos de Formación a cargo que sean solicitados por el supervisor del contrato.	No asignada.	N/A
8	Brindar apoyo logístico en los eventos organizados por la Oficina De cultura.	No asignada.	N/A

9	Apoyar la realización de la malla curricular del programa que tenga a su cargo a la oficina municipal de cultura.	No asignada.	N/A
10	Apoyar la enseñanza de conceptos teóricos y prácticos dentro de la formación de percusión.	No asignada.	N/A
11	Realizar reconocimiento al finalizar la orientación que indique que los niños asistieron y comprendieron la formación instruida.	Se registró la asistencia de los alumnos.	Anexo 4
12	Prestar los servicios con seriedad, responsabilidad, profesionalidad, eficiencia, oportunidad y calidad.	Se esta cumpliendo.	N/A
13	Tener disponibilidad para el cumplimiento de las obligaciones asignadas tanto en las diferentes comunas del área urbana, como en zona rural del municipio.	Si tengo la disponibilidad.	N/A
14	Reportar la información de orientación a la oficina municipal de cultura.	No asignada.	N/A
15	Publicar mensualmente a través de la plataforma del SECOP II, los informes de ejecución generados de las actividades ejecutadas, copia de los comprobantes de pago de los aportes al sistema de seguridad social en salud, pensiones y riesgos laborales, que serán verificados por el Supervisor del contrato, los cuales deberán liquidarse con base en los honorarios mensuales pactado.	No asignada.	N/A
16	Mantener la reserva sobre la información que le sea suministrada para el desarrollo del objeto del contrato.	Si cumpla	N/A
17	Las demás actividades que	Si cumpla	N/A

	se relaciones de manera directa con el objeto del presente contrato y que garanticen la adecuada prestación del servicio contratado.		
--	--	--	--

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Planilla No **9473797086** y **9474691501** del operador Aporte en línea, del periodo de septiembre y octubre de 2024 (Decreto Ley 2106 de 2019 y fueron cancelados en los porcentajes exigidos por la ley correspondientes al mes.

Aporto (10) paginas de evidencias

Cordialmente,


DAGER RAFAEL ALMANZA VILLAZON
Contratista
 C.C. 1.065.589.158 de Valledupar
 Dirección. Manzana 25 Casa 7 Urb. Alto de Comfancesar
 Celular: 3005771438
 Correo. daggeralmanza@gmail.com

Anexo 1

Plan de Trabajo - Curso de Acordeón (Octubre)

Trabajar el ritmo del son vallenato y avanzar en la interpretación de la canción *Pena y Dolor*, mejorando la coordinación entre la mano izquierda (bajos) y la mano derecha (melodía).

Semana 1:

- **Ensayo de los bajos en el son vallenato**
 - Practicar los bajos (mano izquierda) del son vallenato, enfocándose en el patrón rítmico, para integrarlo con las escalas (mano derecha) para mejorar la coordinación entre ambas manos.

Semana 2:

- **Primera parte de la introducción de la canción pena y dolor.**
 - Trabajaremos la melodía del siguiente fragmento:
"Anda buscando un calmante,
pa' tu pena y tu dolor
Si tu misma lo búscate,
que Dios te ceda el perdón,
si tu misma lo búscate,
que Dios te ceda el perdón"

Semana 3:

- **Segunda parte de la introducción.**
 - Completar la introducción de la canción con un pase para regresa a la letra.

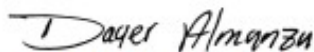
Semana 4:

El intermedio costa de 4 pases y vuelve de nuevo a la letra de la canción.

- **Primera parte del intermedio.**
 - Desarrollar la primera parte del intermedio, incluyendo los primeros dos pases.

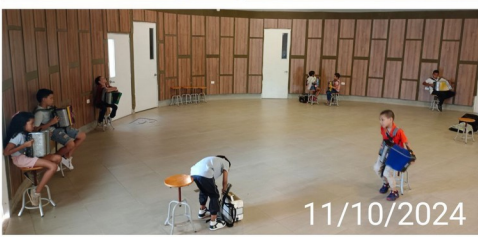
Nota:

El resto de los estudiantes del curso se encuentran en diferentes etapas. Algunos están comenzando con la práctica de la primera escala, mientras que otros están enfocados en el trabajo de los bajos. Cada estudiante avanzará a su propio ritmo, con el apoyo personalizado del instructor.



Dayer Rafael Almanza Villazón
3005771438

Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4

LISTA DE ASISTENCIA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

MES septiembre AÑO 2024



ALCALDÍA DE
VALLEDUPAR
OFICINA MUNICIPAL DE CULTURA

NOMBRE DE LA UBICACIÓN: Escuela Leonardo Gomez

GRUPO(S):

T.FORMACION:

NOMBRE DEL DOCENTE:

Daniel Almanza Villalobos

Acordeon

16 SEMANA 1 20 23 SEMANA 2 27 30 SEMANA 3 04 07 10 11 SEMANA 4

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1 Bony adolfo Muñoz Martinez	X					X					X				X
2 Andres Gomez Perez	X					X					X				X
3 Lucas Miguel Arias	X					X					X				X
4 ELIAS JOEL Martinez	X					X					X				X
5 Abrahán Valencia	X					X					X				X
6 Thofar Julio Muñoz	X														X
7 Jhan Luis Florez					X									X	X
8 Luciana Baldorino					X					X				X	X
9 Gustavo Rios					X					X				X	X
10 Diego Armando Prietas					X					X				X	X
11 Rosvelt Fuentes					X					X				X	X
12 Mia Jacome					X					X				X	X
13 David Rafael Jacome					X					X				X	X
14 Angel Eduardo Florez					X					X				X	X
15 José David Torres Bernal					X					X				X	X
16 Mary Paz Alvarado Soto					X					X				X	X
17 Robinson Daniel Palomino Soto					X					X				X	X
18 Luciana Chorro Donado					X					X				X	X
19 Mathias Davi Lopez					X					X				X	X
20 Carmen Rocío Rodríguez Cárdenas					X					X				X	X
21 Jairo Andres Redondo					X					X				X	X
22 Luis Alberto Baldovino L.					X					X				X	X
23 Erick Argote Martinez					X					X				X	X
24 Matias Josue Gutierrez O.					X					X				X	X
25 Mathias Andres Cardeno Martinez					X					X				X	X
26 Thomas Castilla Rojas					X					X				X	X

Proyectó: José Calixto Guerrero Castro - Coordinador Gral. Estrategia de Formación

	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	01	02	03	04	07	08	09	10	11
27 Libar Moises Doran M.							X					X								
28 Luis Raga							X													
29 Juan Ros Lo							X					X								
30 Sebastian Rojas Florian										X										
31 Juan Pablo Jimenez trillos										X					X					
32 Maria Jose Vera Soto										X										
33 Ma Celeste Vera Soto										X										X
34 D'aniels Valenaa Ardila					X					X					X					X
35 samuel David daza orozco					X										X					
36 santia go antres daza					X										X					
37 JOSE ALONSO ANDRADO					X										X					
38 STEVENSON QUINTERO					X										X					
39 shichen David Rodriguez					X										X					
40 SEBASTIAN TORRES TORRES					X										X					
41 Hector San Juan GARCIA					X															
42 Thiago Acosta Gonzalez					X					X					X					X
43 Jhon Stiven Gutierrez					X										X					X
44 Mariana Simanca Mozo					X										X					
45 ISDAID					X															
46 Siana					X					X					X					X

OBSERVACIONES

1
2
3
4
5

LISTA DE ASISTENCIA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

MES septiembre AÑO 2024



ALCALDÍA DE
VALLEDUPAR
OFICINA MUNICIPAL DE CULTURA

NOMBRE DE LA UBICACIÓN: Escuela Leonardo Gomez

GRUPO(S):

T.FORMACION:

NOMBRE DEL DOCENTE:

Dager R. Almanza Villazon

SEMANA 1

SEMANA 2

SEMANA 3

04 07 08 10 11

	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3				
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1	Rafael Rodriguez															X
2	Alonso Soto															X
3	Emmanuel Pacheco															X
4	Mathias David															X
5	Moises David															X
6	Juan Guerrero															X
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																

Proyectó: José Calixto Guerrero Castro - Coordinador Gral. Estrategia de Formación

LISTA DE ASISTENCIA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

MES Septiembre AÑO 2024



ALCALDÍA DE
VALLEDUPAR
OFICINA MUNICIPAL DE CULTURA

NOMBRE DE LA UBICACIÓN: Escuela Leonardo Gomez

GRUPO(S):

T.FORMACION: Acordeon

NOMBRE DEL DOCENTE: Dayer R. Almanza Villazon

14 SEMANA 1 15 16 17 18 21 SEMANA 2 22 23 24 25 SEMANA 3 SEMANA 4

NOMBRE DEL ESTUDIANTE	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1 Carmenocio Rodriguez Cienfuegos	X					X														
2 Daniels Valencia Ardila	X																			
3 Abraham Valencia Ardila	X																			
4 Lucas Miguel Arias	X					X														
5 Andres Gomez Perez	X					X														
6 ELIAS JOEL Martinez Ortiz	X					X														
7 Luis Javier Raba Castro	X																			
8 Libas Moises Pizarro M.	X					X														
9 Javier Avila Nios	X					X														
10 Esteban Rodriguez Rubio					X															
11 David Rafael Jacome					X															
12 Luis Alberto Balboa					X															
13 Luciana Balboa					X															
14 Mia Jacome Giraldo Luciana					X															
15 Angel Eduardo Florez					X															
16 Silvana					X															
17 Samuel David Gaza Orozco					X															
18 Santiago Gaza					X															
19 Stiven Guterres					X															
20 Stiven Guterres					X															
21 Stiven Guterres					X															
22 Stiven Guterres					X															
23 Stiven Guterres					X															
24 Stiven Guterres					X															
25 Stiven Guterres					X															
26 Stiven Guterres					X															

Proyectó: José Calixto Guerrero Castro - Coordinador Gral. Estrategia de Formación

	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
27	Stevenson Quintero					X						
28	Mary Paz Alvarado Soto					X						
29	Maria Jose Vera Soto					X						
30	Robinson Duenkel palamino					X						
31	Rafael Rodriguez					X						
32	Sebastian Torres Pranci					X						
33	Gustavo Frias Montes					X						
34	Rony adolfo Lwiner martinez								X			
35	Moises David					X						
36	Hector Sanjunclo					X						
37	ANA GABRIEL AREPANDO CARRILLO					X						
38	Thomas castilla Rojas								X			
39	Matias jasce Gutierrez O.								X			
40												
41												
42												
43												
44												
45												
46												
OBSERVACIONES												
1												
2												
3												
4												
5												

LISTA DE ASISTENCIA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

MES septiem AÑO 2024



ALCALDÍA DE
VALLEDUPAR
MUNICIPIO DE CULTURA

NOMBRE DE LA UBICACIÓN: Lorenzo Morales 1
GRUPO(S):
NOMBRE DEL DOCENTE: Dager Almunza Villazon
T.FORMACION: Acordeón

		SEMANA 1							SEMANA 2							SEMANA 3							SEMANA 4						
NOMBRE DEL ESTUDIANTE		L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S				
1	Verilany Salano Jimenez			X	X						X	X					X	X											
2	Jorge Luis Solano Jimenez			X	X						X	X						X											
3	Ana Herrera					X					X	X					X	X							X	X			
4	Matheus Moreho			X	X						X	X					X	X											
5	Miguel David Torres Acuña			X	X						X	X					X	X							X	X			
6	Samuel Andres Torres Acuña			X	X						X	X					X	X							X	X			
7	Flor Lopez			X	X						X	X					X	X							X	X			
8	Alejandra Isabel			X																									
9	Omar E Perea				X													X								X			
10	LEYDER Henryque				X						X	X					X	X								X	X		
11	Samuel David Torregrosa				X																								
12	Saxay Sofia Mejia No											X																	
13																													
14																													
15																													
16																													
17																													
18																													
19																													
20																													
21																													
22																													
23																													
24																													
25																													
26																													

Proyectó: José Calixto Guerrero Castro - Coordinador Gral. Estrategia de Formación

LISTA DE ASISTENCIA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

MES Septiembre AÑO 2024



ALCALDÍA DE
VALLEDUPAR
OFICINA MUNICIPAL DE CULTURA

NOMBRE DE LA UBICACIÓN: Lorenzo Morales
GRUPO(S):
NOMBRE DEL DOCENTE: Dayer R. Almanza Villazon
T. FORMACIÓN: Acordeón
14 SEMANA 1 15 16 17 18 21 SEMANA 2 22 23 24 25 SEMANA 3 SEMANA 4

	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	SEMANA 1					SEMANA 2					SEMANA 3					SEMANA 4				
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
1	Ana Laci Herrera Lopez																				
2	Flor Lopez																				
3	Yenliany Sabino Jimenez																				
4	Jorge Luis Solano																				
5	Samuel Andres torres Acuña																				
6	Luis José Moscate Arrieta.																				
7	Miguel David Torres Acuña																				
8	Jose Alejandro Tobea Aris																				
9	Morion Moreno Boh Sau																				
10	LEIDER Henrique																				
11	Onar E Jereca Morillo.																				
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					

Proyectó: José Calixto Guerrero Castro - Coordinador Gral. Estrategia de Formación